

**Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение
Новохоперского муниципального района Воронежской области
«Ярковская средняя общеобразовательная школа»
Группа дошкольного образования «Улыбка»**

Принята на заседании Педагогического совета школы
Протокол № 6 от 31.08. 2020г.

Обсуждена на заседании методического объединения
Протокол № 1 от 28.08.2020г.



«Утверждаю»

Директор МКОУ «Ярковская СОШ»

Н.Ю.Хромова

Приказ №57-од от 31.08.2020г

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Дополнительного образования

«Ручеек»

Составитель: Литвинова Татьяна Ивановна

воспитатель

2020г

Пояснительная записка.

Народные игры имеют многовековую историю, они сохранились и дошли до наших дней из глубокой старины, передавались из поколения в поколения, вбирая в себя лучшие национальные традиции. Народная игра - это игра популярная и широко распространенная в данный исторический момент развития общества и отражающая его особенности, претерпевающая изменения под различными влияниями, социально-политическими, экономическими, национальными и другими. Игра для дошкольников - способ познания окружающего. Играя, он изучает цвет, форму, свойства материала, пространственные отношения, числовые отношения, изучает растения, животных. В игре развиваются силы ребенка, тверже делается рука, гибче тело, вернее глаз, развивается сообразительность, находчивость, инициатива. В игре вырабатываются у ребят организационные навыки, развивается выдержка, умение взвешивать обстоятельства и прочее. Для ребят дошкольного возраста игры имеют исключительное значение: игра для них – учеба, игра - для них труд, игра - для них серьезная форма воспитания. Признаками народных игр являются: спонтанность, добровольный характер, коллективность, наличие правил.

Введение.

Совершенствование воспитательно – образовательной работы дошкольного учреждения, основанная на развитии сотрудничества со взрослым, нацеливает на последовательное введение ребенка в социальный мир, предлагает формирование основ трудового, эстетического, патриотического воспитания.

Всем известно, что дети любят играть. Это стремление нужно умело использовать в интересах самих детей, развивая и воспитывая в них такие необходимые им качества, как сила, ловкость. Народные игры являются частью патриотического, эстетического и физического воспитания детей. У них формируются устойчивое, заинтересованное, уважительное отношение к культуре родной страны, создаются эмоционально положительная основа для развития патриотических чувств: любви к Родине; ее культуре и наследию. По содержанию все народные игры классически лаконичны, выразительны и доступны детям. Развитие подвижных игр в воспитательных целях связано с образом жизни людей. В играх отражаются особенности психического склада народностей, идеология, воспитание, уровень культуры и достижения науки. Кроме того, некоторые игры приобретают определенный оттенок в зависимости от географических и климатических условий. Игра (особенно подвижная) развивает физические качества, чувство товарищества, потребность в дружеском общении, сознательное отношение к дружбе. Воспитывает положительное отношение к играм и традициям разных народов.

Рабочая программа ДО «Ручеек» разработана с учётом требований и отдельных положений нормативно-правовых документов, регулирующих деятельность ДОУ:

-Закон «Об образовании Российской Федерации»;

-Типовое положение о дошкольном образовательном учреждении.

Базовой основой программы являются задачи воспитания и развития детей, представленные в образовательной области «Физическое развитие». Примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

Цель: формировать у детей интерес к народным играм разных стран и народов; развитие физических способностей через народные игры.

Задачи: повысить уровень двигательной активности; способствовать физическому, психическому развитию детей; развивать активность и творчество занимающихся, любознательность, честность; вызвать интерес к народным играм, позволить детям ощутить красоту и радость движений; формировать с помощью взрослых активизировать представления о традициях, обрядах и атрибутах к народным играм; развивать речь с помощью считалок, потешек, закличек, стишков и т.д.; воспитывать в детях смелость, решимость, выдержку, доброту, умение взаимодействовать с товарищами и взрослыми в процессе игры.

Условия необходимые для реализации программы.

1.Педагогические принципы.

- Принцип реалистичности и представлений, т.е. содержание учебно – тематического плана.
- Принцип системности предполагает системность и логику организации, изготовление атрибутов к играм, проведение фольклорных праздников, заучивание речевого материала.
- Принцип систематизации предполагает систематизацию в сознании ребенка, расширение его историко – культурного кругозора и повышение уровня национального самосознания.
- Принцип комплексности, предполагает использование при изучении темы сведений различных областей знаний и межпредметных связей.
- Принцип гуманистической направленности предполагает формирование всестороннего развития личности ребенка.
- Принцип вовлечения семьи в воспитательно – образовательный процесс.

2.Организационно – методическое обеспечение.

- Наличие педагогической, психологической, фольклористической литературы.
- Совершенствование форм и методов организации воспитательно – образовательного процесса.
- Учебные пособия; дидактический материал; аудио-видео средства; фотоаппарат.

3.Материально – техническое обеспечение.

- Познавательная зона в группе детского сада, для теоритических занятий.
- Наглядность (книги, фотографии, иллюстрации)
- Атрибуты и оснащение для организации игровой деятельности и проведение досуга.

4.Формы проведения занятий.

Беседы, игры, художественно – творческая деятельность, работа с книгой и разнообразным изобразительным материалом, детский досуг,экскурсии.

6.Методы обучения.

- Объяснительно - наглядный
- Репродуктивный
- Частично – поисковый

Содержание программы рассчитано на детей от 3 до 7 лет. Реализация данной программы составляет 3 года. При реализации программы используются фронтальные и подгрупповые формы работы.

В реализации этой программы участвуют и родители воспитанников: помощь в изготовлении различного инвентаря для проведения игр.

Механизмы реализации.

Представленный материал позволяет познакомить детей с историей возникновения игр, расширять историко – культурный кругозор и повысить уровень самосознания. Ознакомление дошкольников с народными играми, осуществляется на специальных занятиях, в совместной деятельности педагога с детьми, родителями, самостоятельной деятельности детей.

Важным является использование методов освоение детьми знаний об играх, которые отражают в творческой, изобразительной, двигательной, музыкально – ритмической деятельности, словесном творчестве.

Опыт убеждает, что дошкольников необходимо как можно раньше приобщать к народным играм. С.А.Шмаков вычислил ряд положений, отражающих сущность феномена игры. Игра – это самостоятельный вид деятельности; самая свободная и естественная форма проявления деятельности, в которой осознается окружающий мир, открывается широкий простор для проявления своего Я, личного творчества, активности, самопознания, самовыражения; путь поиска ребенком в коллективах сотоварищей, в обществе.

Список использованной литературы.

- 1.М.Ф. Литвинова «Русские народные игры». Москва 2004г.
- 2.Л.Я.Лямина «Народные игры в детском саду».2008г.
- 3.Т.А.Куценко, Т.Ю. Медянова «365 веселых игр для дошколят».
- 4.М.Ф.Литвинова «Русские народные подвижные игры»1986г.
- 5.Л.Ф.Жданова «Праздники в детском саду».2000г.
6. Н.Ефименко. «Театр физического развития и оздоровления».1999г.
- 7.Журнал «Музыкальный руководитель».2005 №6.
- 8.Журнал «Наш дом – Южный Урал» Челябинск 2007г.
- 9.А.А.Емец, Т.Н.Понаморенко, О.В.Шапка « Сказки народов мира».
- 10.Издательство «Учитель – АСТ» Считалки, дразнилки, мирилки и прочие детские забавы

Календарно-тематический план

Дата	Тема	Количество занятий в неделю
сентябрь	История возникновения народных игр. 1.Русские народные игры отражающие отношения человека к природе. 2.Заучивание речевого материала к игре : «Волк и овцы». 3.Изготовление атрибутов.	1
	1.Знакомство с играми: « Птицелов» (русская народная игра), «Рыбак и рыбки» (нанайская народная игра). 2.Чтение нанайских сказок, беседа по ним.	1
	1.Работа с родителями: изготовление атрибутов для игр «Городки», «Бабки», «Рюхи». 3.Разучивание игры «Городки».	1
	1.Закрепление игры «Городки». 2.Разучивание игры «Горелки».	1
октябрь	Русские народные игры отражающие отношения человека к природе. 1.Разучивание игр «Вороны и воробьи». 2.Заучивание речевого материала.	1
	1.Считалки, заклички, песенки в которых отражается живая природа. 2.Хороводные русские народные игры «Ай, дили – дили - дили». 3.Подготовка к осеннему празднику.	1
	1 Разучивание «Золотые ворота» (русская народная игра). 2.Закрепление пройденного материала. Работа с речевым материалов.	1
	1.Подготовка и проведение праздника «Осенний карнавал».	1
ноябрь	Сходство русских народных игр с играми разных народов России. 1.Игры разных народов различных по названию ,но схожих по содержанию.. 2.Разучивание игр «Краски» (русская) 3.Разучивание речевого материала.	1
	1.Разучивание игры «Шишки, желуди, орехи». Закрепление пройденного материала.	1
	1.Настольные игры. 2.Разучивание игры «Что к чему подходит».	1

	1.Хороводные игры без музыкального сопровождения «Поводырь», «Мышеловка». 2.Разучивание речевого материала.	1
декабрь	Зимние игры и забавы. 1.Русские народные игры на воздухе. 2.Разучивание игр «Взятие крепости», «Снежки».	1
	1Повторение пройденного материала. 2.Разучивание игры «Дед Мороз и зайцы». 3.Разучивание речевого материала.	1
	1.Подготовка к новомуднему утреннику. 2.Разучивание ненецкой народной игры «Льдинки, ветер и мороз».	1
	1. «Когда родился дед Мороз» Беседа. 2.Народные игры с песнями и плясками. 3.Разучивание речевого материала к играм ; подготовка к новомуднему утреннику.	1
январь	1.Разучивание колядок. 2.Подготовка и проведение спортивного досуга.	1
	1.Повторение считалок, закличек. 2.Разучивание игры народов Алтая «Тетка – наседка».	1
	1.Игры малой и средней подвижности. «Как живешь?», «Пустое место». 2.Речевые игры. Игры – небылицы.	1
февраль	1.Придумывание небылиц, каламбуров со смешными движениями, жестами, с выкупом фантов. 2.Работа с родителями , оформление альбома «Я придумал небылицу»	1
	1.Познакомить детей с праздниками народов севера России. Беседа о традициях и обычаях проведения праздника. 2.Чтение бурятской сказки «Почему у сороки длинный хвост». 3.Разучивание эвенской народной игры «Ловля оленей».	1
	1.Семейные настольные игры. 2.Разучивание и закрепление игр. 3.Работа с родителями. Изготовление атрибутов к играм (помощь родителей в подготовке к проведению игр)	1
	1.Работа с речевым материалом. 2.Разучивание музыкально-ритмических движений к хороводным играм.	1
март	1.Познакомить детей с играми и конкурсами проводимых на празднике «Масленица». 2.Изготовление обрядовых кукол «Домашняя	1

	масленица».	
	1.Пословицы и поговорки о масленице. 2.Разучивание игры «Козёл». 3.Праздничное развлечение, посвящённое проводам зимы, встрече весны «Прощай, наша масленица!»	1
	1.Разучивание рус нар игры «Матушка Весна».	1
	1.Разучивание русской народной игры «Блины». 2.Закрепление пройденного материала. Работа с речевым материалом.	1
апрель	Игры Урала. 1.Посещение детской библиотеки. 2.Работа с книгой (рассматривание иллюстраций, беседы). 3.Закрепление пройденного материала.	1
	1.Разучение игр в проявление смекалки, быстроты: «Камушки», «Клек». 2.Игры Урала о живой природе: «Ястребы и ласточки».	1
	Народные ремесла. 1.Познакомить детей с ремеслами разных стран и народов. 2.Просмотр презентации «Ремесла – разных народов».	1
	1.Празднование пасхи на Руси. 2.Разучивание пасхальных игр. 3.Разучивание речевого материала.	1
май	1.Беседа о многонациональности России. 2. Знакомство с татарской игрой «Серый волк». 3. Разучивание чувашской игры «Луна и солнце»	1
	1.Работа с родителями: сделать подборку загадок о спорте, спортивных играх, спортивном инвентаре. 2.Работа с речевым материалом. 3. Разучивание русской народной игры «Золотые ворота»	1
	1.Закрепление пройденного материала. 2. Работа с речевым материалом. 3.Разучивание игры народов Севера «Оленеводы».	1
	1.Подготовка к развлечению «Гори, гори ясно...». 2.Изготовление атрибутов к развлечению. 3.Проведение развлечения.	1

