

**Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение
Новохоперского муниципального района Воронежской области
«Ярковская средняя общеобразовательная школа»**

Принята на заседании Педагогического совета школы
Протокол № 6 от «31» августа 2020г.

Обсуждена на заседании методического объединения
Протокол № 1 от «28» августа 2020г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета «Родная литература»
уровня основного общего образования
5-9 классы

Составитель: Тарнакина Ирина Александровна
учитель

с. Ярки
2020 года

Пояснительная записка

Рабочая программа составлена на основе:

1. Федерального закона РФ «Об образовании в РФ» от 29.12.12. г. № 273-ФЗ;
2. Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования (утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. N 413), (в ред. приказов Министерства образования и науки РФ от 29 декабря 2014 г. N 1645, 31 декабря 2015 г. N 1578, от 29 июня 2017 г. N 613);
3. Примерной основной образовательной программы среднего общего образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (12 мая 2016 года. Протокол №2/16); Федеральный закон от 3 августа 2018 г. № 317-ФЗ «О внесении изменений в статьи 11 и 14 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации»;
4. Федеральный закон от 31.07.2020 N 304-ФЗ "О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации" по вопросам воспитания обучающихся»;
5. Указ Президента РФ от 6 декабря 2018 г. № 703 «О внесении изменений в Стратегию государственной национальной политики Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденную Указом Президента Российской Федерации от 19 декабря 2012 г. № 1666»;
6. Приказ Министерства образования и науки РФ от 6 октября 2009 г. № 373 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (в редакции приказа Минобрнауки России от 31 декабря 2015 г. № 1576);
7. Основной образовательной программы среднего общего образования МКОУ «Ярковская СОШ»; **с учетом:**

8. «Концепции преподавания русского языка и литературы», утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 09.04.2016 г. № 637; «Концепции программы поддержки детского и юношеского чтения в Российской Федерации», утвержденной Правительством Российской Федерации от 03.06.2017 № 1155;

9. Данная программа составлена на основе примерной программы по учебному предмету «Родная литература» для образовательных организаций реализующих программы основного общего образования. Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 17 сентября 2020 г. №3/ 20) **Разработчики: Н. В. Беляева**, доктор педагогических наук, ведущий научный сотрудник ФГБНУ «Институт стратегии развития образования РАО»; **М. А. Аристова**, кандидат педагогических наук, старший научный сотрудник ФГБНУ «Институт стратегии развития образования РАО»/ **Ж.Н. Критарова**, кандидат педагогических наук, старший научный сотрудник ФГБНУ «Институт стратегии развития образования РАО».

Цели и задачи изучения учебного предмета.

Изучение предмета «Родная литература» должно обеспечить достижение следующих целей:

- комментировать, анализировать и интерпретировать художественный текст;
- воспитание и развитие личности, способной понимать и эстетически воспринимать произведения родной русской литературы, и обладающей гуманистическим мировоззрением, общероссийским гражданским сознанием и национальным самосознанием, чувством патриотизма и гордости от принадлежности к многонациональному народу России;
- формирование познавательного интереса к родной русской литературе, воспитание ценностного отношения к ней как хранителю историко-культурного опыта русского народа, включение обучающегося в культурно-языковое поле своего народа и приобщение к его культурному наследию;

- осознание исторической преемственности поколений, формирование причастности к свершениям и традициям своего народа и ответственности за сохранение русской культуры;

- развитие у обучающихся интеллектуальных и творческих способностей, необходимых для успешной социализации и самореализации личности в многонациональном российском государстве.

Учебный предмет «Родная литература (русская)» направлен на решение следующих задач:

- приобщать к литературному наследию русского народа в контексте единого исторического и культурного пространства России, диалога культур всех народов Российской Федерации;

- вести к осознанию роли родной русской литературы в передаче от поколения к поколению историко-культурных, нравственных, эстетических ценностей;

- выявлять взаимосвязи родной русской литературы с отечественной историей, формирование представлений о многообразии национально-специфичных форм художественного отражения материальной и духовной культуры русского народа в русской литературе;

- получить знания о родной русской литературе как о развивающемся явлении в контексте её взаимодействия с литературой других народов Российской Федерации, их взаимовлияния;

- выявлять культурные и нравственные смыслы, заложенные в родной русской литературе; создавать устные и письменные высказывания, содержащие суждения и оценки по поводу прочитанного;

- формировать опыт общения с произведениями родной русской литературы в повседневной жизни и учебной деятельности;

- копить опыт планирования собственного досугового чтения, определения и обоснования собственных читательских предпочтений произведений родной русской литературы;

- формировать потребности в систематическом чтении произведений родной русской литературы как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;

- развивать умения работы с источниками информации, осуществление поиска, анализа, обработки и презентации информации из различных источников, включая Интернет, и др.

Ценностные ориентиры.

В основу предмета родной русской литературы заложена мысль о том, что русская литература включает в себя систему ценностных кодов, единых для национальной культурной традиции. Являясь средством не только их сохранения, но и передачи подрастающему поколению, русская литература устанавливает тем самым преемственную связь прошлого, настоящего и будущего русской национально-культурной традиции в сознании школьников.

Место учебного предмета «Родная литература».

Учебный предмет «Родная литература (русская)» как часть образовательной области «Родной язык и литература» тесно связан с предметом «Родной язык (русский)». В учебном плане школы предмет «Родная литература (русская)» включен в предметную область «Родной язык и литература». На изучение предмета «Родная литература» отведено

Класс	Часов в неделю	Часов в год
5	0,5	19
6	0,5	19

7	0,5	19
8	0,5	19
9	0,5	18
ВСЕГО		94*

*С целью выполнения учебного плана (в период карантина по заболеваемости гриппом, ОРВИ и другими инфекционными заболеваниями, в период чрезвычайных ситуаций, неблагоприятных погодных условий) образовательный процесс МКОУ «Ярковская СОШ» по учебному предмету осуществляется с использованием дистанционных технологий, электронных дневников, социальных сетей и других форм.

Общая характеристика учебного предмета.

Объединяющим принципом для содержания предметов «Родной язык» и «Родная литература» является **культурно-исторический подход** к представлению дидактического материала. На его основе в программе учебного предмета «Родная литература (русская)» выделяются **проблемно-тематические блоки**, каждый из которых включает сопряжённые с ним **ключевые слова**, отражающие духовную и материальную культуру русского народа в их исторической взаимосвязи. Через ключевые для национального сознания культурные понятия, формирующие ценностное поле русской литературы, отражается когнитивное пространство, которое является формой существования русской культуры в сознании как народа в целом, так и отдельного человека.

Это концептуальное положение определяет специфические особенности учебного предмета «Родная литература (русская)», отличающие его от учебного предмета «Литература», входящего в предметную область «Русский язык и литература».

Специфика предмета родной русской литературы обусловлена:

- а) отбором произведений русской литературы, в которых наиболее ярко выражено их национально-культурное своеобразие (например, русский национальный характер, обычаи и традиции русского народа), духовные основы русской культуры;
- б) более подробным освещением историко-культурного фона эпохи создания изучаемых литературных произведений, расширенным историко-культурным комментарием к ним.

Учебный предмет «Родная литература» опирается на содержание программы по предмету «Литература» предметной области «Русский язык и литература», сопровождает и поддерживает его. Поэтому основные содержательные линии настоящей программы (проблемно-тематические блоки) **не дублируют** программу основного курса литературы, но соотносятся с включённым в неё содержанием.

Содержание программы учебного предмета «Родная литература» определяется следующими принципами.

1. Основу программы «Родная литература» составляют произведения русских писателей, наиболее ярко воплотившие национальную специфику русской литературы и культуры, которые не входят в список обязательных произведений, представленных в Примерной программе (ПООП ООО) по учебному предмету «Литература».

Перечень имён писателей в программе курса «Русской литературы» включает не только традиционно изучаемый в школе «первый ряд» национального литературного канона, но и авторов, составляющих «круг» классиков литературы, что позволяет дополнить тематические блоки новыми для школьной практики произведениями.

2. В программу учебного предмета «Родная литература» вводится большое количество произведений современных авторов, продолжающих в своём творчестве национальные традиции русской литературы и культуры, но более близких и понятных современному школьнику, чем классика.

3. Проблемно-тематические блоки объединяют произведения в соответствии с выделенными **сквозными линиями** (например: *родные просторы – русский лес – берёза*).

4. Внутри проблемно-тематических блоков произведений выделяются отдельные **подтемы**, связанные с национально-культурной спецификой русских *традиций, быта и нравов* (например: *праздники русского мира, Масленица, блины* и т. п.).

5. В каждом тематическом блоке выделяются **ключевые слова**, которые позволяют на различном литературно-художественном материале показать, как важные для национального сознания понятия проявляются в культурном пространстве на протяжении длительного времени – вплоть до наших дней (например: *сила духа, доброта, милосердие*).

6. В отдельные тематические блоки программы вводятся литературные произведения, включающие в сферу выделяемых национально-специфических явлений образы и мотивы, отражённые средствами других видов искусства: живописи, музыки, кино, театра. Это позволяет проследить связи между ними (**диалог искусств** в русской культуре).

В соответствии с указанными общими принципами формирования содержания курса родной русской литературы в программе выделяются **три содержательные линии** (три проблемно-тематических блока):

- **«Россия – родина моя»;**
- **«Русские традиции»;**
- **«Русский характер – русская душа».**

Каждая содержательная линия предусматривает вариативный компонент содержания курса родной русской литературы, разработка которого в рабочих программах предполагает обращение к литературе народов России и мира в целях выявления национально-специфического и общего в произведениях, близких по тематике и проблематике. Например: поэты народов России о русском и родном языках; новогодние традиции в литературе народов России и мира; образ степи в фольклоре и литературе народов России.

УМК решает задачу обеспечения необходимыми учебниками новый учебный предмет "Родная литература", дополняющий введенный в 2018/2019 учебном году предмет "Родной язык" в образовательной область "Родной язык и литература на родном языке". Используются электронные ресурсы.

1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА»

Личностные результаты:

- осознание обучающимися российской гражданской идентичности, своей этнической принадлежности; проявление патриотизма, уважения к Отечеству, прошлому и настоящему многонационального народа России; чувство ответственности и долга перед Родиной; понимание гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества;
- способность и готовность обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, уважительное отношение к труду;
- формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;
- осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России миротворческой деятельности эстетического характера; осознание значимости художественной культуры народов России и стран мира;

- способность и готовность вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания; готовность к совместной деятельности, активное участие в коллективных учебно-исследовательских, проектных и других творческих работах;
- неприятие любых нарушений социальных (в том числе моральных и правовых) норм; ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора; оценочное отношение к своему поведению и поступкам, а также к поведению и поступкам других.

Метапредметные результаты

сформированность универсальных учебных действий: регулятивных, познавательных, коммуникативных.

Регулятивные УУД:

- умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией; оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения;
- владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности.

Познавательные УУД:

- умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;
- умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;
 - навыки смыслового чтения.

Коммуникативные УУД

- умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение;
- умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; владеть устной и письменной речью, монологической контекстной речью;
- формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий; развитие мотивации к овладению культурой активного пользования словарями и другими поисковыми системами.

Предметные результаты:

- понимание значимости родной русской литературы для вхождения в культурно-языковое пространство своего народа; осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного русского языка на основе изучения выдающихся произведений родной русской литературы; проявление ценностного отношения к родной русской литературе как хранительнице культуры русского народа, ответственности за сохранение национальной культуры, приобщение к литературному наследию русского народа в контексте единого исторического и культурного пространства России, диалога культур всех народов Российской Федерации и мира;
- понимание наиболее ярко воплотивших национальную специфику русской литературы и культуры произведений русских писателей, в том числе современных авторов, продолжающих в своём творчестве национальные традиции русской литературы;
- осмысление ключевых для национального сознания культурных и нравственных смыслов, проявляющихся в русском культурном пространстве и на основе многоаспектного диалога с культурами народов России и мира;
- развитие представлений о богатстве русской литературы и культуры в контексте культур народов России и всего человечества; понимание их сходства и различий с русскими традициями и укладом; развитие способности понимать литературные художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции;
- овладение различными способами постижения смыслов, заложенных в произведениях родной русской литературы, и создание собственных текстов, содержащих суждения и оценки по поводу прочитанного;
- применение опыта общения с произведениями родной русской литературы в повседневной жизни и проектной учебной деятельности, в речевом самосовершенствовании; умение формировать и обогащать собственный круг чтения;
- накопление опыта планирования собственного досугового чтения произведений родной русской литературы, определения и обоснования своих читательских предпочтений; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества.

Предметные результаты освоения программы по

учебному предмету «Родная литература (русская)» по годам обучения.

Первый год обучения. 5 класс

- формирование умения выделять проблематику русских народных и литературных сказок, пословиц и поговорок как основу для развития представлений о нравственном идеале русского народа в контексте диалога культур с другими народами России; осмысление ключевых для русского национального сознания культурных и нравственных смыслов в произведениях о Москве как столице России и о русском лесе;
- формирование представлений о богатстве русской литературы и культуры в контексте культур народов России; русские национальные традиции в рождественских произведениях и произведениях о семейных ценностях;

- формирование начальных представлений о русском национальном характере, его парадоксах и загадках русской души в произведениях о защите Родины в Отечественной войне 1812 года, о проблемах подростков и о своеобразии русского языка и родной речи;

- развитие умений давать смысловой анализ фольклорного и литературного текста на основе наводящих вопросов; под руководством учителя создавать элементарные историко-культурные комментарии и собственные тексты интерпретирующего характера в формате ответа на вопрос, сопоставлять произведения словесного искусства с произведениями других искусств и учиться отбирать произведения для самостоятельного чтения; формирование начальных представлений о проектно- исследовательской деятельности и оформлении ее результатов, начальных умений работы с разными источниками информации.

Второй год обучения. 6 класс

- развитие умения выделять проблематику русских былин и былинных сюжетов в фольклоре и русской литературе для развития представлений о нравственном идеале русского народа в контексте героического эпоса разных народов, устанавливать связи между ними на уровне тематики, проблематики, образов; осмысление ключевых для

русского национального сознания культурных и нравственных смыслов в произведениях о русском севере и русской зиме;

- развитие представлений о богатстве русской литературы и культуры в контексте культур народов России; русские национальные традиции в произведениях о русской масленице, о родном крае и русском доме;

- развитие представлений о русском национальном характере, его парадоксах и загадках русской души в произведениях о защите Родины в Крымской войне, об оптимизме и взаимопомощи как основных чертах русского человека, реальности и мечтах в книгах о подростках и о богатстве русского языка и родной речи;

- развитие умений давать смысловой анализ фольклорного и литературного текста на основе наводящих вопросов или по предложенному плану; создавать краткие историко-культурные комментарии и собственные тексты интерпретирующего характера в формате ответа на вопрос, анализа поэтического текста, характеристики героя; под руководством учителя сопоставлять произведения словесного искусства с произведениями других искусств; самостоятельно отбирать произведения для внеклассного чтения; развитие начальных умений самостоятельной проектно-исследовательской деятельности и оформления ее результатов, работы с разными источниками информации и овладения простейшими способами её обработки и презентации.

Третий год обучения. 7 класс

- развитие умения выделять проблематику и понимать эстетическое своеобразие русских народных песен (исторических и лирических), выявлять фольклорные сюжеты и мотивы в русской литературе для развития представлений о нравственном идеале русского народа; осмысление ключевых для русского национального сознания культурных и нравственных смыслов в произведениях о сибирском крае и русском поле; развитие представлений о богатстве русской литературы и культуры в контексте культур народов России; русские национальные традиции в произведениях о православном праздновании Пасхи и о русских умельцах и мастерах;

- развитие представлений о русском национальном характере, истоках

русского патриотизма и героизма в произведениях о защите Родины; о загадках русской души; взрослых проблемах, которые приходится решать подросткам; об уникальности русского языка и родной речи;

- развитие умений давать смысловой анализ фольклорного и литературного текста по предложенному плану и воспринимать художественный текст как послание автора читателю, современнику и потомку; создавать историко-культурные комментарии и собственные тексты интерпретирующего характера в формате сравнительной характеристики героев, ответа на проблемный вопрос; под руководством учителя сопоставлять произведения словесного искусства с произведениями других искусств; самостоятельно отбирать произведения для внеклассного чтения; развитие умений самостоятельной проектно-исследовательской деятельности и оформления ее результатов, навыков работы с разными источниками информации и овладения основными способами её обработки и презентации.

Четвёртый год обучения. 8 класс

- развитие умения выделять проблематику и понимать эстетическое своеобразие произведений о легендарных героях земли русской для развития представлений о нравственных идеалах русского народа; осмысление ключевых для русского национального сознания культурных и нравственных смыслов в произведениях о Золотом кольце России и великой русской реке Волге;

- развитие представлений о богатстве русской литературы и культуры в контексте культур народов России; русские национальные традиции в произведениях о православном праздновании Троицы и о родстве душ русских людей;

- развитие представлений о русском национальном характере в произведениях о войне; о русском человеке как хранителе национального сознания; трудной поре взросления; о языке русской поэзии;

- развитие умений давать смысловой и идейно-эстетический анализ фольклорного и литературного текста самостоятельно и воспринимать художественный текст как послание автора читателю, современнику и потомку; создавать развернутые историко-культурные комментарии и собственные тексты интерпретирующего характера в формате анализа эпизода, ответа на проблемный вопрос; самостоятельно сопоставлять произведения словесного искусства с произведениями других искусств; самостоятельно отбирать произведения для внеклассного чтения; развитие умений самостоятельной проектно-исследовательской деятельности и оформления ее результатов, навыков работы с разными источниками информации и овладения основными способами её обработки и презентации.

Пятый год обучения. 9 класс

- развитие умения выделять проблематику и понимать эстетическое своеобразие произведений разных жанров и эпох об Отечественной войне 1812 года для развития представлений о нравственных идеалах русского народа; осмысление ключевых для русского национального сознания культурных и нравственных смыслов в произведениях об образе Петербурга и российской степи в русской литературе;

- развитие представлений о богатстве русской литературы и культуры в контексте культур народов России; русские национальные традиции в произведениях об августовских Спасях и о родительском доме как вечной ценности;

- развитие представлений о русском национальном характере в

произведениях о Великой Отечественной войне; о судьбах русских эмигрантов в литературе Русского Зарубежья; о нравственных проблемах в книгах о прощании с детством;

- развитие умений осознанно воспринимать художественное произведение в единстве формы и содержания,
- устанавливать поле собственных читательских ассоциаций,
- давать самостоятельный смысловой и идейно-эстетический анализ художественного текста;
- создавать развернутые историко-культурные комментарии и собственные тексты интерпретирующего характера в различных форматах;
- самостоятельно сопоставлять произведения словесного искусства и его воплощение в других искусствах;
- самостоятельно отбирать произведения для внеклассного чтения, определяя для себя актуальную и перспективную цели чтения художественной литературы;
- развитие умений самостоятельной проектно- исследовательской деятельности и оформления ее результатов, навыков работы с разными источниками информации и овладения различными способами её обработки и презентации.

Выпускник научится:

- осознанно воспринимать художественное произведение русской литературы в единстве формы и содержания; адекватно понимать художественный текст и давать его смысловой анализ; интерпретировать прочитанное, устанавливать поле читательских ассоциаций, отбирать произведения для чтения;
- воспринимать художественный текст как произведение искусства, послание автора читателю, современнику и потомку;
- определять для себя актуальную и перспективную цели чтения художественной литературы; выбирать произведения для самостоятельного чтения;
- выявлять и интерпретировать авторскую позицию, определяя своё к ней отношение, и на этой основе формировать собственные ценностные ориентации;
- определять актуальность произведений для читателей разных поколений и вступать в диалог с другими читателями;
- анализировать и истолковывать произведения разной жанровой природы, аргументированно формулируя своё отношение к прочитанному;
- создавать собственный текст аналитического и интерпретирующего характера в различных форматах;
- сопоставлять произведение словесного искусства и его воплощение в других искусствах;
- работать с разными источниками информации и владеть основными способами её обработки и презентации.

Выпускник получит возможность научиться:

- выбирать путь анализа произведения, адекватный жанрово-родовой природе художественного текста;
- дифференцировать элементы поэтики художественного текста, видеть их художественную и смысловую функцию;
- сопоставлять «чужие» тексты интерпретирующего характера, аргументированно оценивать их;
- оценивать интерпретацию художественного текста, созданную средствами других искусств;
- создавать собственную интерпретацию изученного текста средствами других искусств;

- сопоставлять произведения русской и мировой литературы самостоятельно (или под руководством учителя), определяя линии сопоставления, выбирая аспект для сопоставительного анализа;

- вести самостоятельную проектно-исследовательскую деятельность и оформлять её результаты в разных форматах (работа исследовательского характера, реферат, проект).

2.Содержание учебного предмета «Родная литература ».

Первый год обучения (19ч)5класс

РАЗДЕЛ 1. РОССИЯ – РОДИНА МОЯ

Преданья старины глубокой

Малые жанры фольклора.

Пословицы и поговорки о Родине, России, русском народе.

Русские народные и литературные сказки.

Сказка «Лиса и медведь» (русская народная сказка).

К. Г. Паустовский. «Дремучий медведь».

Города земли русской

Москва в произведениях русских писателей

А. С. Пушкин. «На тихих берегах Москвы...»

М. Ю. Лермонтов. «Москва, Москва!.. люблю тебя как сын...»

Л. Н. Мартынов. «Красные ворота».

А. П. Чехов. «В Москве на Трубной площади».

Родные просторы

Русский лес

И. С. Соколов-Микитов. «Русский лес».

А. В. Кольцов. «Лес».

В. А. Рождественский. «Берёза».

В. А. Солоухин. «Седьмую ночь без перерыва...»

РАЗДЕЛ 2. РУССКИЕ ТРАДИЦИИ

Праздники русского мира

Рождество

Б. Л. Пастернак. «Рождественская звезда» (фрагмент).

В. Д. Берестов. «Перед Рождеством».

А. И. Куприн. «Бедный принц».

И. А. Ильин. «Рождественское письмо».

Тепло родного дома

Семейные ценности

И. А. Крылов. «Дерево».

И. А. Бунин. «Снежный бык».

В. И. Белов. «Скворцы».

РАЗДЕЛ 3. РУССКИЙ ХАРАКТЕР – РУССКАЯ ДУША

Не до ордена – была бы Родина

Отечественная война 1812 года

Ф. Н. Глинка. «Авангардная песнь».

Д. В. Давыдов. «Партизан» (отрывок).

Загадки русской души

Парадоксы русского характера

К. Г. Паустовский. «Похождения жука-носорога» (солдатская сказка).

Ю. Я. Яковлев. «Сыновья Пешеходова».

О ваших ровесниках

Школьные контрольные

К. И. Чуковский. «Серебряный герб» (фрагмент).

А. А. Гиваргизов. «Контрольный диктант».
Лишь слову жизнь дана
Родной язык, родная речь
И. А. Бунин. «Слово».
В. Г. Гордейчев. «Родная речь».

Второй год обучения (19ч)

6 класс

РАЗДЕЛ 1. РОССИЯ – РОДИНА МОЯ

Преданья старины глубокой

Русские былины: богатыри и богатырство

Былина «Илья Муромец и Святогор».

Былинные сюжеты и герои в русской литературе

И. А. Бунин. «Святогор и Илья».

М. М. Пришвин. «Певец былин».

Города земли русской

Русский Север: Архангельск в русской литературе

С. Г. Писахов. «Морожены песни» (из книги «Ледяна колокольня»).

Б. В. Шергин. «Детство в Архангельске», «Миша Ласкин» (главы из книги «Поморские были и сказания»).

Родные просторы

Стихи русских поэтов о зиме

И. С. Никитин. «Встреча Зимы».

А. А. Блок. «Снег да снег. Всю избу занесло...»

Н. М. Рубцов. «Первый снег».

По мотивам русских сказок о зиме

Е. Л. Шварц. «Два брата».

РАЗДЕЛ 2. РУССКИЕ ТРАДИЦИИ

Праздники русского мира

Масленица

М. Ю. Лермонтов. «Посреди небесных тел...»

А. Д. Дементьев. «Прощёное воскресенье».

А. П. Чехов. «Блины».

Тэффи. «Блины».

Тепло родного дома

Всюду родимую Русь узнаю

В. А. Рождественский. «Русская природа».

К. Г. Паустовский. «Заботливый цветок».

Ю. В. Бондарев. «Поздним вечером».

РАЗДЕЛ 3. РУССКИЙ ХАРАКТЕР – РУССКАЯ ДУША

Не до ордена – была бы Родина

Оборона Севастополя

А. Н. Апухтин. «Солдатская песня о Севастополе».

А. А. Фет. «Севастопольское братское кладбище».

Рюрик Ивнев. «Севастополь».

Загадки русской души

Чудеса нужно делать своими руками

Ф. И. Тютчев. «Чему бы жизнь нас ни учила...»

Н. С. Лесков. «Неразменный рубль».

В. П. Астафьев. «Бабушка с малиной».

О ваших ровесниках

Реальность и мечты

Р. П. Погодин. «Кирпичные острова» (рассказы «Как я с ним познакомился», «Кирпичные острова»).

Е. С. Велтистов. «Миллион и один день каникул» (фрагмент).

Лишь слову жизнь дана

На русском дышим языке

К. Д. Бальмонт. «Русский язык».

Ю. П. Мориц. «Язык обид – язык не русский...»

Третий год обучения (19 ч)

7 класс

РАЗДЕЛ 1. РОССИЯ – РОДИНА МОЯ

Преданья старины глубокой

Русские народные песни: исторические и лирические

«На заре то было, братцы, на утренней...», «Ах вы, ветры, ветры буйные...»

Фольклорные сюжеты и мотивы в русской литературе

А. С. Пушкин. «Песни о Стеньке Разине» (песня 1). **И.**

З. Суриков. «Я ли в поле да не травушка была...» **А. К.**

Толстой. «Моя душа летит приветом...»

Города земли русской

Сибирский край

В. Г. Распутин. «Сибирь, Сибирь...» (глава «Тобольск»).

А. И. Солженицын. «Колокол Углича».

Родные просторы

Русское поле

И. С. Никитин. «Поле».

И. А. Гофф. «Русское поле».

Д. В. Григорович. «Пахарь» (главы из повести).

РАЗДЕЛ 2. РУССКИЕ ТРАДИЦИИ

Праздники русского мира

Пасха

К. Д. Бальмонт «Благовещение в Москве».

А. С. Хомяков. «Кремлевская заутреня на Пасху».

А. А. Фет. «Христос Воскресе!» (П. П. Боткину).

А. П. Чехов. «Казак».

Тепло родного дома

Русские мастера

С. А. Есенин. «Ключи Марии» (фрагмент).

Ф. А. Абрамов. «Дом» (фрагмент).

В. А. Солоухин. «Камешки на ладони».

РАЗДЕЛ 3. РУССКИЙ ХАРАКТЕР – РУССКАЯ ДУША

Не до ордена – была бы Родина

На Первой мировой войне

С. М. Городецкий. «Воздушный витязь».

Г. М. Иванов. «О, твёрдость, о, мудрость прекрасная...», «Георгий Победоносец».

Н. С. Гумилёв. «Наступление», «Война».

М. М. Пришвин. «Голубая стрекоза».

Загадки русской души

Долюшка женская

Ф. И. Тютчев. «Русской женщине».

Н. А. Некрасов. «Внимая ужасам войны...»

Ю. В. Друнина. «И откуда вдруг берутся силы...»

Ф. А. Абрамов. «Золотые руки».

В. М. Тушнова. «Вот говорят: Россия...»

О ваших ровесниках

Взрослые детские проблемы

А. С. Игнатова. «Джинн Сева».

Н. Н. Назаркин. «Изумрудная рыбка» (главы «Изумрудная рыбка», «Ах, миледи!», «Про личную жизнь»).

Лишь слову жизнь дана

Такого языка на свете не бывало

Вс. Рождественский. «В родной поэзии совсем не старовер...»

Четвёртый год обучения (19ч)

8 КЛАСС

РАЗДЕЛ 1. РОССИЯ – РОДИНА МОЯ

Преданья старины глубокой

Легендарный герой земли русской Иван

Сусанин

С. Н. Марков. «Сусанин».

О. А. Ильина. «Во время грозного и злого поединка...»

П. Н. Полевой. «Избранник Божий» (главы из романа).

Города земли русской

По Золотому кольцу

Ф. К. Сологуб. «Сквозь туман едва заметный...»

М.А. Кузмин. «Я знаю вас не понаслышке...»

И. И. Кобзев. «Поездка вСуздаль».

В. А. Степанов. «Золотое кольцо».

Родные просторы

Волга – русская река

«Уж ты, Волга-река, Волга-матушка!..» (русская народная песня).

Н. А. Некрасов. «Люблю я краткой той поры...» (из поэмы «Горе старого Наума»).

В. С. Высоцкий. «Песня о Волге».

В. В. Розанов. «Русский Нил» (фрагмент).

РАЗДЕЛ 2. РУССКИЕ ТРАДИЦИИ

Праздники русского мира

Троица

И. А. Бунин. «Троица».

С. А. Есенин. «Троицыно утро, утренний канон...»

Н. И. Рыленков. «Возможно ль высказать без слов...»

И. А. Новиков. «Троицкая кукушка».

Тепло родного дома

Родство душ

Ф. А. Абрамов. «Валенки».

Т. В. Михеева. «Не предавай меня!» (главы из повести).

А. В. Жвалевский, Е. Б. Пастернак. «Радость жизни».

РАЗДЕЛ 3. РУССКИЙ ХАРАКТЕР – РУССКАЯ ДУША

Не до ордена – была бы Родина

Дети на войне

Э. Н. Веркин. «Облачный полк» (главы).

Загадки русской души

Сеятель твой и хранитель

И. С. Тургенев. «Сфинкс».

Ф. М. Достоевский. «Мужик Марей».

О ваших ровесниках

Пора взросления

Б. Л. Васильев. «Завтра была война» (главы).

Г. Н. Щербакова. «Вам и не снилось» (главы)

Лишь слову жизнь дана

Язык поэзии

Дон Аминадо. «Наука стихосложения».

И. Ф. Анненский. «Третий мучительный сонет».

Пятый год обучения (18 ч) 9класс

РАЗДЕЛ 1. РОССИЯ – РОДИНА МОЯ

Преданья старины глубокой

Отечественная война 1812 года в русском фольклоре и литературе

Песня «Как не две тученьки не две грозныя...» (русская народная песня).

В. А. Жуковский. «Певец во стане русских воинов» (в сокращении)

А. С. Пушкин. «Полководец», «Бородинская годовщина» (фрагмент)

М. И. Цветаева. «Генералам двенадцатого года».

И. И. Лажечников. «Новобранец 1812 года» (фрагмент).

Города земли русской

Петербург в русской литературе

А. С. Пушкин. «Город пышный, город бедный...»

О. Э. Мандельштам. «Петербургские строфы».

А. А. Ахматова. «Стихи о Петербурге» («Вновь Исакий в облаченьи...»).

Д. С. Самойлов. «Над Невой» («Весь город в плавных разворотах...»).

Л. В. Успенский. «Записки старого петербуржца» (глава «Фонарики- сударики»).

Родные просторы

Степь раздольная

«Уж ты, степь ли моя, степь Моздокская...» (русская народная песня).

П. А. Вяземский. «Степь».

И. З. Суриков. «В степи».

А. П. Чехов. «Степь» (фрагмент).

РАЗДЕЛ 2. РУССКИЕ ТРАДИЦИИ

Праздники русского мира

Августовские Спасы

К. Д. Бальмонт. «Первый спас».

Б. А. Ахмадулина. «Ночь упаданья яблок».

Е. А. Евтушенко. «Само упало яблоко с небес...»

Е. И. Носов. «Яблочный спас».

Тепло родного дома

Родительский дом

А. П. Платонов. «На заре туманной юности» (главы).

В. П. Астафьев. «Далёкая и близкая сказка» (рассказ из повести «Последний поклон»).

РАЗДЕЛ 3. РУССКИЙ ХАРАКТЕР – РУССКАЯ ДУША

Не до ордена – была бы Родина

Великая Отечественная война

Н. П. Майоров. «Мы».

М. В. Кульчицкий. «Мечтатель, фантазёр, лентяй-завистник!...»

Ю. М. Нагибин. «Ваганов».

Е. И. Носов. «Переправа».

Загадки русской души

Судьбы русских эмигрантов

Б. К. Зайцев. «Лёгкое бремя».

А. Т. Аверченко. «Русское искусство».

О ваших ровесниках

Прощание с детством

Ю. И. Коваль. «От Красных ворот» (фрагмент).

Лишь слову жизнь дана

«Припадаю к великойреке...»

И. А. Бродский. «Мой народ».

С. А. Каргашин. «Я – русский! Спасибо, Господи!..»

**3. Тематическое планирование
Первый год обучения (5 класс)**

Блок	Тема	Количество часов	Проверочная работа по итогам изучения раздела
Раздел 1. РОССИЯ — РОДИНА МОЯ		6	
Преданья старины глубокой	Малые жанры фольклора: Пословицы и поговорки о Родине, России, русском народе. Русские народные и литературные сказки: «Лиса и медведь» (русская народная сказка) К. Г. Паустовский. «Дремучий медведь»	1	
Города земли русской	Москва в произведениях русских писателей: А. С. Пушкин. «На тихих берегах Москвы...» М. Ю. Лермонтов. «Москва, Москва!.. люблю тебя как сын...» Л. Н. Мартынов. «Красные ворота» А. П. Чехов. «В Москве на Трубной площади»	2	
Родные просторы	Русский лес: И. С. Соколов-Микитов. «Русский лес» А. В. Кольцов. «Лес» В. А. Солоухин. «Седьмую ночь без перерыва...» В. А. Рождественский. «Берёза»	2	
			1
Раздел 2. РУССКИЕ ТРАДИЦИИ		6	

Праздники русского мира	Рождество: Б. Л. Пастернак. «Рождественская звезда» (фрагмент) В.Д. Берестов. «Перед Рождеством» А. И. Куприн. «Бедный принц» И. А. Ильин. «Рождественское письмо»	3	
Тепло родного дома	Семейные ценности: И. А. Крылов. «Дерево» И. А. Бунин. «Снежный бык» В. И. Белов «Скворцы»	2	
			1
Раздел 3. РУССКИЙ ХАРАКТЕР – РУССКАЯ ДУША		7	
Не до ордена – была бы Родина	Отечественная война 1812 года: Ф. Н. Глинка. «Авангардная песнь» Д. В. Давыдов. «Партизан» (отрывок)	2	
Загадки русской души	Чувства добрые: К. Г. Паустовский. «Похождения жука-носорога» (солдатская сказка) Ю.Я. Яковлев. «Сыновья Пешеходова»	1	
О ваших ровесниках	Школьные контрольные: К. И. Чуковский. «Серебряный герб» (фрагменты) А. А. Гиваргизов. «Контрольный диктант»	2	
Лишь слову жизнь дана	Родной язык, родная речь: И. А. Бунин. «Слово» В. Г. Гордейчев. «Родная речь»	1	
			1
ИТОГО		19	

Второй год обучения (6 класс)

Блок	Тема	Количество часов	Проверочная работа по итогам изучения раздела
Раздел 1. РОССИЯ — РОДИНА МОЯ		6	
Преданья старины глубокой	Русские былины – богатыри и богатырство: Былина «Илья Муромец и Святогор» Былинные сюжеты и герои в русской литературе: И. А. Бунин. «Святогор и Илья» М. М. Пришвин. «Певец былин»	2	
Города русской земли	Русский Север – Архангельск в русской литературе: С. Г. Писахов. «Морожены песни» (из книги «Ледяна колокольня») Б. В. Шергин. «Детство в Архангельске», «Миша Ласкин» (главы из книги «Поморские были и сказания»)	2	

Родные просторы	Стихи русских поэтов о зиме: И. С. Никитин. «Встреча Зимы» А. А. Блок. «Снег да снег. Всю избу занесло...» Н. М. Рубцов. «Первый снег» По мотивам русских сказок о зиме: Е. Л. Шварц. «Два брата»	1	
			1
Раздел 2. РУССКИЕ ТРАДИЦИИ		6	
Праздники русского мира	Масленица: М. Ю. Лермонтов. «Посреди небесных тел...» А. Д. Дементьев. «Прощёное воскресенье» А. П. Чехов. «Блины» Тэффи. «Блины»	3	
Тепло родного дома	Всюду родимую Русь узнаю: В. А. Рождественский. «Русская природа» К. Г. Паустовский. «Заботливый цветок» Ю. В. Бондарев. «Поздним вечером»	2	
			1
Раздел 3. РУССКИЙ ХАРАКТЕР – РУССКАЯ ДУША		7	
Не до ордена – была бы Родина	Оборона Севастополя: А. Н. Апухтин. «Солдатская песня о Севастополе» А. А. Фет. «Севастопольское братское кладбище» Рюрик Ивнев. «Севастополь»	1	
Загадки русской души	Чудеса нужно делать своими руками: Ф. И. Тютчев. «Чему бы жизнь нас ни учила...» Н. С. Лесков. «Неразменный рубль» В. П. Астафьев. «Бабушка с малиной»	2	
О ваших ровесниках	Реальность и мечты: Р. П. Погодин. «Кирпичные острова» (рассказы «Как я с ним познакомился», «Кирпичные острова») Е. С. Велтистов. «Миллион и один день каникул» (фрагмент)	2	
Лишь слову жизнь дана	На русском дышим языке:	1	
	К. Д. Бальмонт. «Русский язык» Ю. П. Мориц. «Язык обид – язык не русский...»		
			1
ИТОГО		19	

Третий год обучения (7 класс)

Блок	Тема	Кол-во часов	Проверочная работа по итогам изучения раздела
Раздел 1. РОССИЯ — РОДИНА МОЯ		7	
Преданья старины глубокой	<i>Русские народные песни (исторические и лирические):</i> «На заре то было, братцы, на утренней...», «Ах вы, ветры, ветры буйные...» <i>Фольклорные сюжеты и мотивы в русской литературе:</i> А. С. Пушкин. «Песни о Стеньке Разине» (песня 1) И. З. Суриков. «Я ли в поле да не травушка была...» А. К. Толстой. «Моя душа летит приветом...»	2	
Города земли русской	<i>Сибирский край:</i> В. Г. Распутин. «Сибирь, Сибирь...» (глава «Тобольск») А. И. Солженицын. «Колокол Углича»	2	
Родные просторы	<i>Русское поле:</i> И. С. Никитин. «Поле» И. А. Гофф. «Русское поле» Д. В. Григорович. «Пахарь» (главы из повести)	2	
			<i>1</i>
Раздел 2. РУССКИЕ ТРАДИЦИИ		6	
Праздники русского мира	<i>Пасха:</i> К. Д. Бальмонт «Благовещение в Москве» А. С. Хомяков. «Кремлевская заутреня на Пасху» А. А. Фет. «Христос Воскресе!» (П.П. Боткину) А. П. Чехов. «Казак»	3	
Тепло родного дома	<i>Русские мастера:</i> С. А. Есенин. «Ключи Марии» (фрагмент) Ф. А. Абрамов. «Дом» (фрагмент) В. А. Солоухин. «Камешки на ладони»	2	
			<i>1</i>
Раздел 3. РУССКИЙ ХАРАКТЕР – РУССКАЯ ДУША		6	
Не до ордена – была бы Родина	<i>На Первой мировой войне:</i> С. М. Городецкий. «Воздушный витязь»	2	

	Г. М. Иванов. «О, твёрдость, о, мудрость прекрасная...», «Георгий Победоносец» Н. С. Гумилёв. «Наступление», «Война» М. М. Пришвин. «Голубая стрекоза»		
Загадки души	русской <i>Долюшка женская:</i> Ф. И. Тютчев. «Русской женщине» Н. А. Некрасов. «Внимая ужасам войны...» Ю. В. Друнина. «И откуда вдруг берутся силы...» Ф. А. Абрамов. «Золотые руки» В. М. Тушнова. «Вот говорят: Россия...»	1	
О ровесниках	ваших <i>Взрослые детские проблемы:</i> А. С. Игнатова. «Джинн Сева» Н. Н. Назаркин. «Изумрудная рыбка» (главы «Изумрудная рыбка», «Ах, миледи!», «Про личную жизнь»).	1	
Лишь слову жизнь дана	<i>Такого языка на свете не бывало:</i> Вс. Рождественский. «В родной поэзии совсем не старовер...»	1	
			1
ИТОГО		19	

Четвертый год обучения (8класс)

Блок	Тема	Кол-во часов	Проведенная работа по итогам изучения раздела
Раздел 1. РОССИЯ — РОДИНА МОЯ		6	
Преданья старины глубокой	земли <i>Легендарный герой земли русской Иван Сусанин:</i> С. Н. Марков. «Сусанин» О. А. Ильина. «Во время грозного и злого поединка...» П. Н. Полевой. «Избранник Божий» (главы из романа)	2	
Города русской	земли <i>По Золотому кольцу:</i> Ф. К. Сологуб. «Сквозь туман едва заметный...» М.А. Кузмин. «Я знаю вас не понаслышке...» И. И. Кобзев. «Поездка в Суздаль» В. А. Степанов. «Золотое кольцо»	1	

Родные просторы	<i>Волга – русская река:</i> «Уж ты, Волга-река, Волга-матушка!..» (русская народная песня). Н. А. Некрасов. «Люблю я краткой той поры...» (из поэмы «Горе старого Наума») В. С. Высоцкий. «Песня о Волге» В. В. Розанов. «Русский Нил» (фрагмент)	2	
			1
Раздел 2. РУССКИЕ ТРАДИЦИИ		5	
Праздники русского мира	<i>Троица:</i> И. А. Бунин. «Троица» С. А. Есенин. «Троицыно утро, утренний канон...» Н. И. Рыленков. «Возможно ль высказать без слов...» И. А. Новиков. «Троицкая кукушка»	2	
Тепло дома	<i>Родство душ:</i> Ф. А. Абрамов. «Валенки» Т. В. Михеева. «Не предавай меня!» (главы из повести) А. В. Жвалевский, Е. Б. Пастернак. «Радость жизни»	2	
			1
Раздел 3. РУССКИЙ ХАРАКТЕР – РУССКАЯ ДУША		8	
Не до ордена – была бы Родина	<i>Дети на войне:</i> Э. Н. Веркин. «Облачный полк» (главы)	1	
Загадки русской души	<i>Сеятель твой и хранитель:</i> И. С. Тургенев. «Сфинкс» Ф. М. Достоевский. «Мужик Марей»	2	
О ровесниках ваших	<i>Пора взросления:</i> Б. Л. Васильев. «Завтра была война» (главы) Г. Н. Щербакова. «Вам и не снилось» (главы)	2	
Лишь слову жизнь дана	<i>Язык поэзии:</i> Дон Аминадо. «Наука стихосложения» И. Ф. Анненский. «Третий мучительный сонет»	2	
			1
ИТОГО		19	

Пятый год обучения (9 класс)

Блок	Тема	Кол-во часов	Проверочная работа по итогам изучения раздела
Раздел 1. РОССИЯ — РОДИНА МОЯ		6	
Преданья старины глубокой	<p><i>Отечественная война 1812 года в русском фольклоре и литературе:</i> Песня «Как не две тученьки не две грозныя...» (русская народная песня)</p> <p>В. А. Жуковский. «Певец во стане русских воинов» (в сокращении) А. С. Пушкин. «Полководец», «Бородинская годовщина» (фрагмент) М. И. Цветаева. «Генералам двенадцатого года» И. И. Лажечников. «Новобранец 1812 года» (фрагмент)</p>	2	
Города русской земли	<p><i>Петербург в русской литературе:</i></p> <p>А. С. Пушкин. «Город пышный, город бедный...» О. Э. Мандельштам. «Петербургские строфы» А. А. Ахматова. «Стихи о Петербурге» («Вновь Исакий в облачении...») Д. С. Самойлов. «Над Невой» («Весь город в плавных разворотах...») Л. В. Успенский. «Записки старого петербуржца» (глава «Фонарики-сударики»)</p>	2	
Родные просторы	<p><i>Степь раздольная:</i> «Уж ты, степь ли моя, степь Моздокская...» (русская народная песня) П. А. Вяземский. «Степь» И. З. Суриков. «В степи» А. П. Чехов. «Степь» (фрагмент)</p>	1	
			1
Раздел 2. РУССКИЕ ТРАДИЦИИ		5	
Праздники русского мира	<p><i>Августовские Спасы:</i> К. Д. Бальмонт. «Первый спас» Б. А. Ахмадулина. «Ночь упаданья яблок» Е. А. Евтушенко. «Само упало яблоко с небес...» Е. И. Носов. «Яблочный спас»</p>	2	

Тепло родного дома	Родительский дом: А. П. Платонов. «На заре туманной юности» (главы) В. П. Астафьев. «Далёкая и близкая сказка» (рассказ из повести «Последний поклон»)	2	
			1
Раздел 3. РУССКИЙ ХАРАКТЕР – РУССКАЯ ДУША		7	
Не до ордена – была бы Родина	Великая Отечественная война: Н. П. Майоров. «Мы» М. В. Кульчицкий. «Мечтатель, фантазёр, лентяй-завистник!..» Ю. М. Нагибин. «Ваганов» Е. И. Носов. «Переправа»	2	
Загадки русской души	Судьбы русских эмигрантов: Б. К. Зайцев. «Лёгкое бремя» А. Т. Аверченко. «Русское искусство»	2	
О ваших ровесниках	Прощание с детством: Ю. И. Коваль. «От Красных ворот» (фрагмент)	1	
Лишь слову жизнь дана	«Припадаю к великой реке...»: И. А. Бродский. «Мой народ» С. А. Каргашин. «Я – русский! Спасибо, Господи!..»	1	
			1
ИТОГО		18	